

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА ИРКУТСКА СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 40

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБОУ г. Иркутска СОШ № 40
№ 139/4 от 01.10.2024 г.

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Путешествие по литературному Иркутску»
6 класс

Составитель: Сапожкова Ольга Алексеевна,
учитель русского языка и литературы

Иркутск, 2024 г.

1.Пояснительная записка

Актуальность данной программы заключается в том, что учащиеся должны знать литературные места родного города, интересоваться творчеством писателей города Иркутска. Преподавание школьных предметов иногда изолировано от литературы и культуры родного края, а учебники не всегда учитывают местный (региональный) материал. Необходимо максимально приблизить изучение литературы к личному опыту учащихся. Нужно расширить представление детей о литературе родного края. Для этого необходимо системное, последовательное изучение литературы малой родины. «Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена», - говорил академик Д.С. Лихачев.

В наше время образованный человек - это не столько человек знающий, сколько подготовленный к жизни, ориентирующийся в сложных проблемах современной культуры, способный осмыслить своё место в мире. Изучение литературных произведений родного края не только способствует расширению читательского кругозора подрастающего поколения, но и позволяет включить детей в литературный и культурный процессы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами.

Целью данной программы является развитие интереса подрастающего поколения к родной литературе, расширение читательского кругозора, а также духовно-нравственное и патриотическое воспитание учащихся 6 классов.

Достижение поставленных целей возможно путём решения следующих **задач**:

1. познакомить школьников с некоторыми художественными произведениями известных иркутских авторов,
2. посетить литературные места в городе Иркутске,
3. сделать презентацию «Путешествие по литературному Иркутску»,
4. подготовить выступление для учеников 6 классов по данной теме,
5. организовать встречу с иркутским писателем.

2.Общая характеристика курса

Программа призвана обогатить школьников знаниями об историческом прошлом нашего края, культурных традициях, развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма, вызывать интерес к малой родине, пробуждать чувство любви к родному городу, формировать в ходе краеведческих уроков исследовательский интерес. В художественных произведениях заложены огромные возможности в плане идейно-нравственного, патриотического и эмоционального воспитания, литературного развития учащихся. Приобщение к лучшим страницам литературы Иркутской области не только расширит кругозор, но и поможет, всмотревшись в прошлое, понять настоящее.

Продолжительность курса - 34 недели по 2 часа в неделю.

Формы и режим проведения занятий : экскурсии, встречи с писателями, чтение произведений, дискуссии, конференции, круглый стол.

Возраст обучающихся - ученики 6 класса, 12-13 лет.

3. Результаты изучения

Личностные результаты:

- 1) воспитание патриотизма, знание родной литературы, культурного наследия родного края,
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию,
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками,
- 5) приобщение к духовно - нравственным ценностям русской литературы и культуры,
- 6) любовь к родному городу, интерес к родной литературе.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,
- 6) смысловое чтение;
- 7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.

Предметные результаты:

- 1) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- 2) умение анализировать литературное произведение:
- 3) знание произведений писателей родного края,

4)знание биографии писателей родного края.

4.Тематическое планирование

	Кол во часов	Теория- практика
1.Литературный Иркутск	2	2/0
2.Улицы, названные в честь писателей	2	1/1
3.Памятники	2	1/1
4.Известные писатели, побывавшие в Иркутске	2	1/1
5.И.И.Молчанов-Сибирский	2	1/1
6.И.П.Уткин	2	1/1
7.Творчество А.Байбородина	2	1/1
8.Знакомство с С.Устиновым	2	1/1
9.Творчество М. Рыбакова	2	1/1
10.Иркутский писатель - М. Сергеев	2	1/1
11.Стихи А.Румянцева	2	1/1
12.Ю.Баранов «Иркутский драгун Лешка или Тайна Наполеона»).	20	10/10
13.Жизнь и творчество А.Вампилова	20	10/10
14.Наш земляк - В.Распутин		
	68ч	

5.Содержание курса

Литературный Иркутск. Улицы, названные в честь писателей. Памятники. Известные писатели, побывавшие в Иркутске.

Жизнь и творчество И.И.Молчанова-Сибирского. Творчество И.П.Уткина. Библиотека имени Уткина.

Фольклорные мотивы в творчестве А. Байбородина (на примере книг «Русский месяцеслов», «Диво»).

Биография, основные направления литературной деятельности автора. Понятия «мотив», «фольклорный мотив». Особенности авторского языка в изучаемых произведениях.

Природные богатства Восточной Сибири в творчестве писателя-эколога С. Устинова (на примере книги «Вести от Синих гор»).

Биография, основные направления литературной деятельности и произведения С. Устинова. Природа и многообразие животного мира Прибайкалья в произведениях автора. Авторская позиция в изображении животных. Образ «синегорья».

Особенности авторского языка в произведениях книги «Вести от Синих гор».

Поэтический час «Встреча с Байкалом» (стихи М. Рыбакова, М. Сергеева, А. Румянцева)

Стихотворения М. Рыбакова, М. Сергеева, А. Румянцева о сибирской природе.

Понятие «пейзажная лирика». Поэтические открытия окружающего мира.

Составление сборников стихотворений сибирских поэтов, объединенных темой весна, лето, Байкал, тайга, ночь, река и т.д. Составление программы концерта из стихотворений и песен на стихи сибирских поэтов о природе. История Иркутска в произведениях Ю. Баранова (на примере книги «Иркутский драгун Лешка или Тайна Наполеона»).

Биография А. Вампилова. Произведения А. Вампилова. Литературные места, связанные с Вампиловым.

В. Распутин. Биография Распутина. Произведения В. Распутина. Литературные места, связанные с именем Распутина.

6. Условия реализации программы

Для реализации программы необходимо следующее материально-техническое обеспечение: аудиоаппаратура, видеопроектор, экран, ноутбук с поддержкой программы MS PowerPoint (для отображения презентационных материалов о писателях Иркутской области), произведения иркутских писателей, видеокамера.

Программа может быть реализована в течение учебного года. Результатом изучения должны стать методические продукты: презентация «Путешествие по литературному Иркутску», фотоотчёты, альбом.

